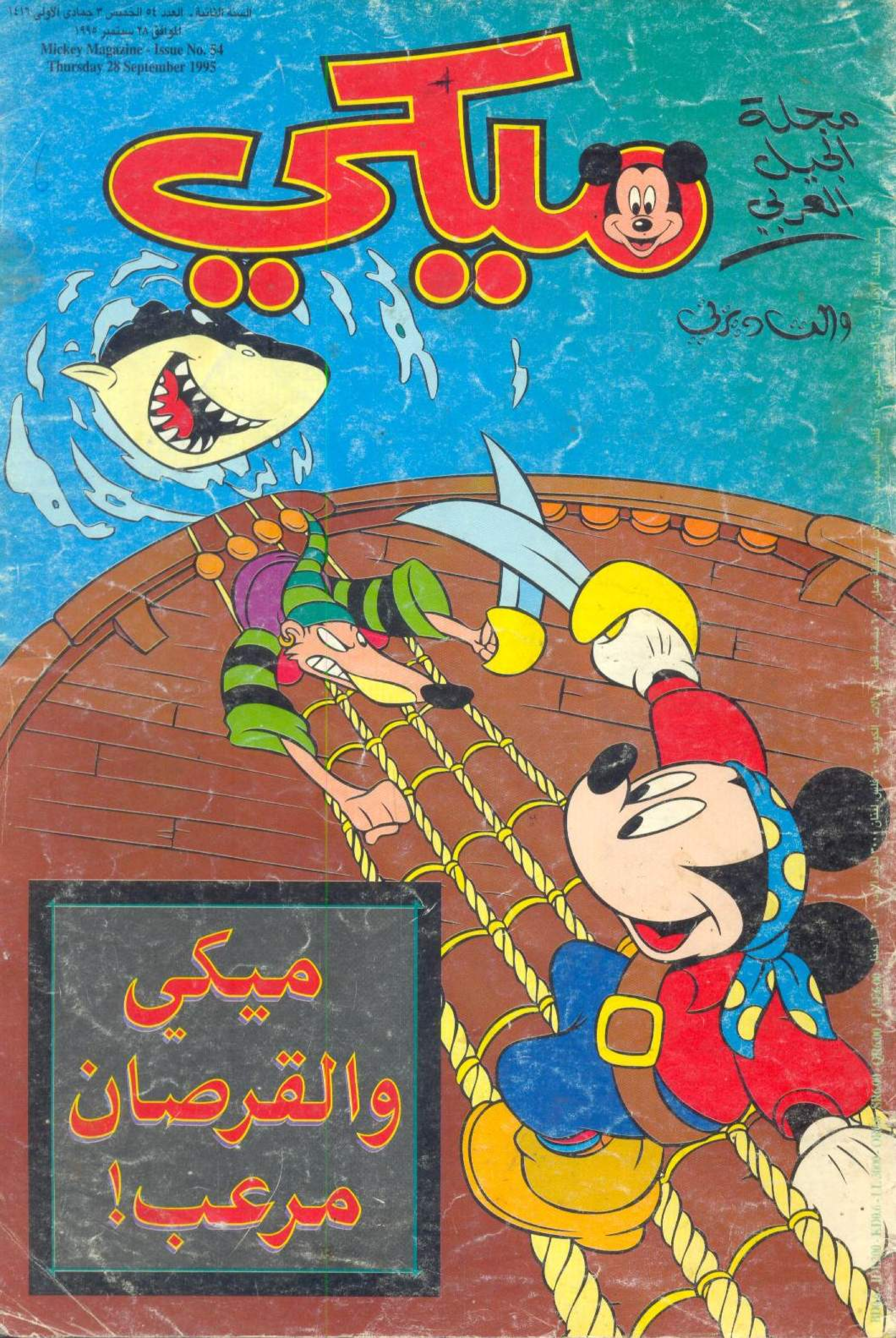
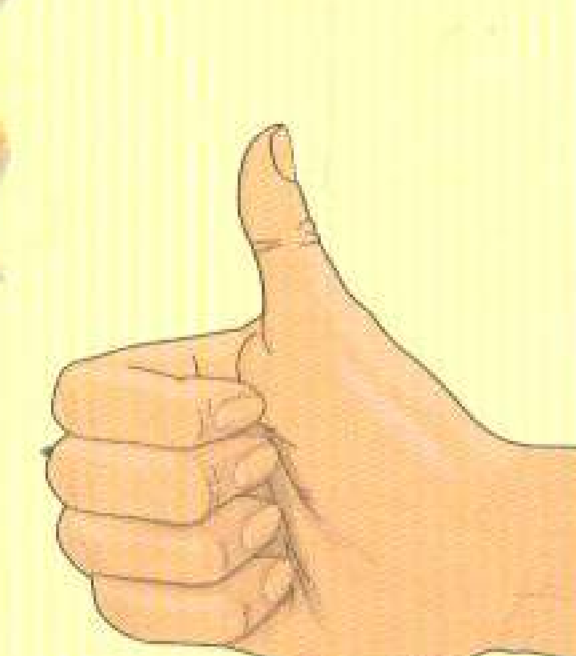
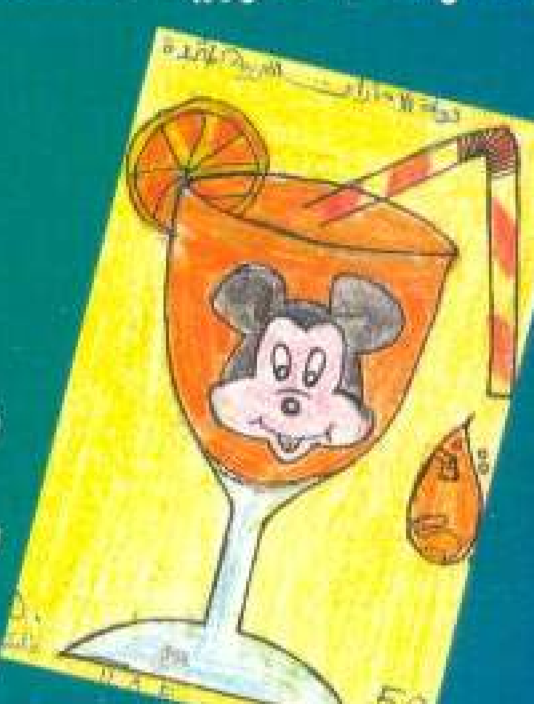

السنة الثانية . العدد ٥٤ الخميس ٣ جمادى الأولى ١٤١٦
الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥
Mickey Magazine - Issue No. 54
Thursday 28 September 1995
ميكي
مجلة الجيل العربي
والناشئين
ميكي والقرصان مرعب!

أجمل الطوابع

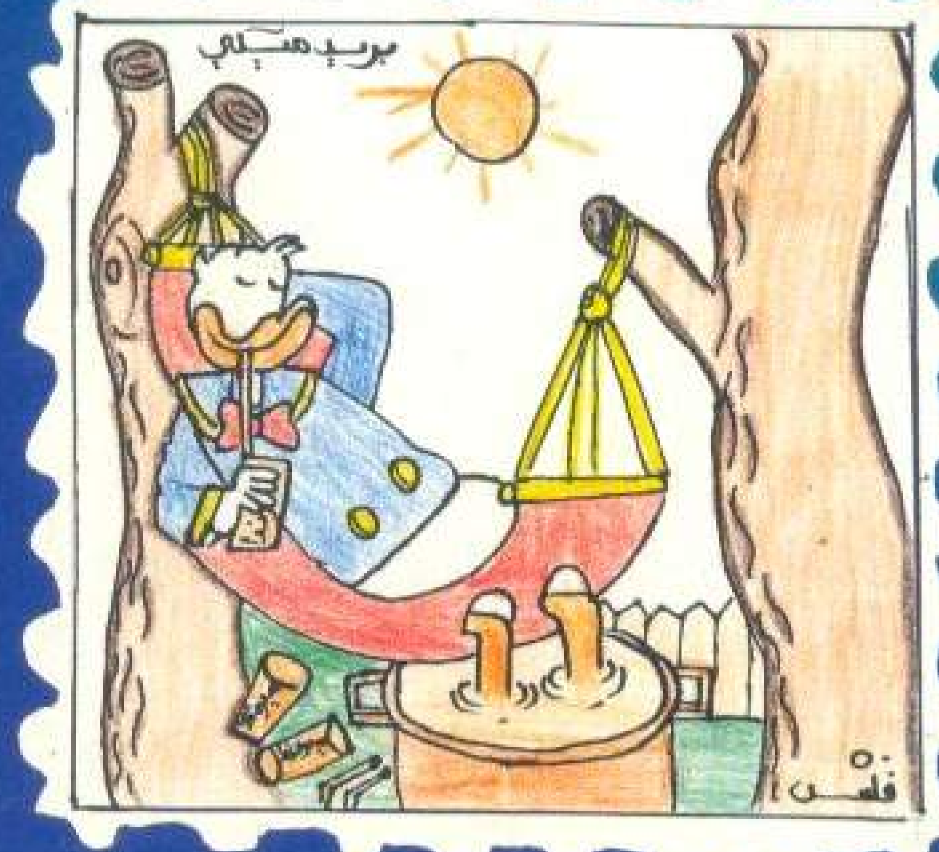
مسابقة مشروبات



مريم يوسف حسين خوري
ص ب ٢٢١٢ ابوظبي،
الامارات العربية المتحدة



ريم جلال بشير
ص ب ٢٠٠١، عجمان
الامارات العربية المتحدة





سلطان
عدالكريم فهد
ص ب ٦١٣٢
الشارقة
الامارات
العربية المتحدة

هل تعلم

- هل تعلم أنه كما يستحيل أن يتشابه شخصان في بصمات الأصابع، أثبت العلماء أنه يستحيل أن يكون صوت شخص مثل صوت شخص آخر تماماً.

- هل تعلم أن الكأس السميك معرض للكسر أكثر من الكأس الرقيق فيما إذا وضع فيه مشروب ساخن؟



- هل تعلم أن بعض الطيور التي لا أسنان لها تستخدم أسناناً صناعية؟! ففي الحقيقة تقوم هذه الطيور بالتقاط حصوات صغيرة تثبتها في أفواهها وتستخدمها لتفتيت الطعام الذي تتناوله.

- استطاع فنان أمريكي أن يصنع باستخدام ثمار اللوز تماثيل صغيرة لأبطال أفلام والت ديزني.

ميكي

تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

AF Arabian PUBLISHING
A Division of Al Futtaim Universal Trade Publications

ص.ب: ١٤٩٧١، دبي،
الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠، فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم
مديرة التحرير: نجوى آل رحمه،
مدير الإنتاج: يوسف سايديكوت،
سكرتيرة التحرير: العنود محمد،
رسوم: عمر محاميد،
مدير الاعلانات: ماثيو كيز،
مدير ا لتوزيع: محمد هاشم

الناشر: الكسندر مكتاب
Al Futtaim Universal Trade Publications
رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم
THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP
المدير الإداري: روبرت سارفين

الموزعون في دول الخليج العربي

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.

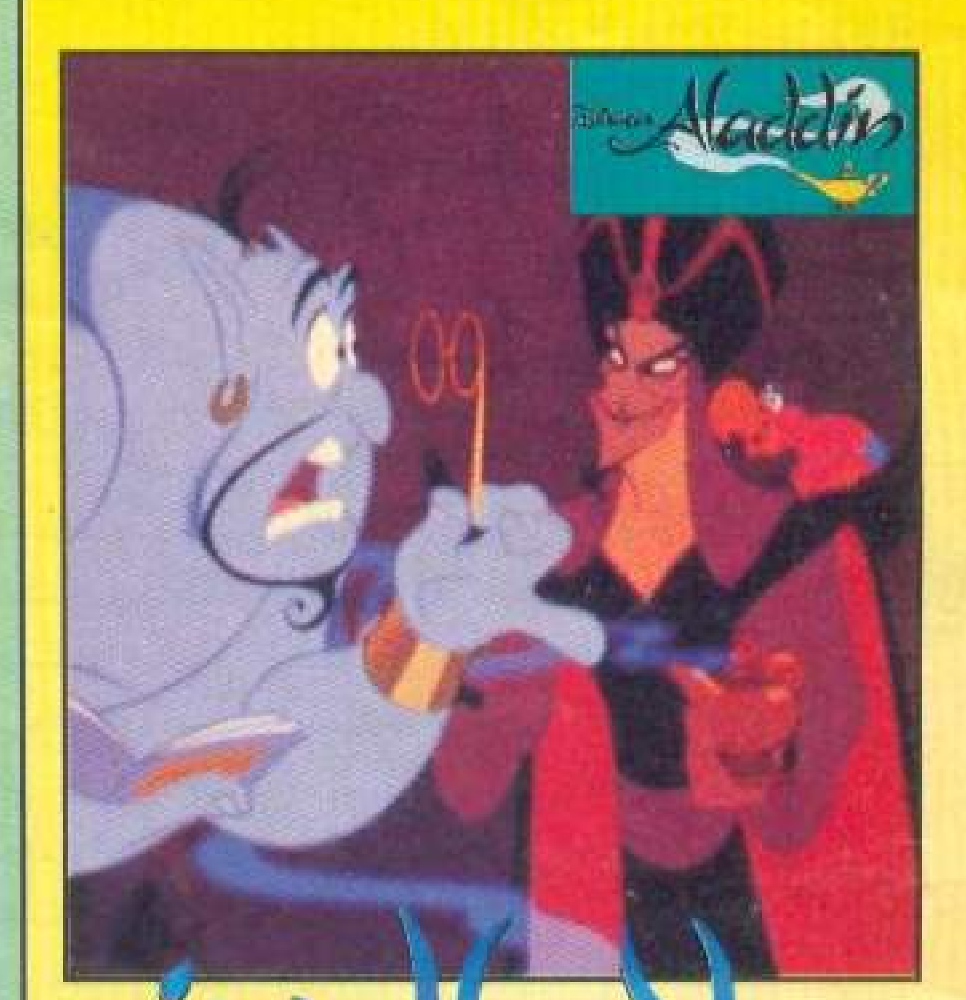
الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai, U.A.E.

طبعت بمطبعة : الفطيم للطباعة والنشر ، دبي ، ا.ع.م.

في هذا العدد

السنة الثانية - العدد ٥٤
الخميس ٣ جمادى الأولى ١٤١٦ هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥
Issue No. 54 Thursday 28 September 1995



علاء الدين

الجزء العاشر
وعادت قوى الشرّ لتدمّر مدينة أغربة الجميلة!!
صفحة ١٧


صفحة ٤٢

لحظة من فضلك



افرح وامرح مع مسليات هذا العدد على صفحتين

بالاضافة إلى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



مرحبًا بكم يا أعزائي في هذا الأسبوع ومع هذا العدد الجديد.

أصدقائي..
كان بحق أسبوعًا جميلاً، فقد وصلتنا رسائل بريدية وبالفاكس، فضلاً عن الإتصالات الهاتفية، بالإضافة إلى البطاقات التي تحمل عبارات التهنئة الرقيقة بمناسبة دخول «ميكي» عامها الثاني، وبالطبع فقد كانت فرحة ميكي نفسه وبطوط وأصدقائهما عظيمة جدًا.
أحبائي الصغار، لقد استمتعتم بهدايا ميكي في الأعداد السابقة، مما دفع بعض الأصدقاء إلى إرسال بطاقات ميكي إلينا شاكرين ومعبرين عن حبّهم وتقديرهم، ومهنّئين المجلّة بميلادها الأول وعامها الجديد.
أصدقائي، هناك من الأمور الكثير، نودّ مناقشتها معكم في أعداد العام الجديد القادمة إن شاء الله، وهناك أشياء ومفاجآت تنتظركم، فهذا ميكي يستعد لمغامرات جديدة كثيرة ومثيرة، ابتداء من العدد القادم، أمّا بطوط فسيصطحبكم في تصرفاته الطريفة، ومغامراته المضحكة والمواقف الغريبة التي لا تنتهي مع العم دهب.
مع تمنياتي أصدقائي بعام دراسيّ مكلّل بالنجاح والتفوّق.



إلى اللّقاء. نجوى

وظيفة اخرى

عَمِلَ صديقنا بطوط في الكثير من الأعمال «المهمّة».. فمثلاً اشتغل عامل نظافة في صحيفة مدينة البط، وحارسًا عند العم دهب، وحارسًا لغابة المدينة، و.. و.. و.. وفي هذا الأسبوع يتقدّم لوظيفة جديدة في بريد مدينة البطّ، حيث عليه أن يحفظ قوانين البريد وينفذها بالحرف الواحد، ولا يتهاون في عمله. إنه حقًا مضحك.. إقلب الصفحة يا صديقي لتقرأ قصّة صديقك بطوط الطريفة كموظف بريد!

ميكي حول العالم



الجندي المجهول

بينما كنت جالسة على أحد الكراسي في شوارع العاصمة لندن، جذبني منظر أسراب الحمام، طيور المحبة وهي تلتقط الحبوب من هنا وهناك. وسرحت بخيالي في قدرة الخالق على تكوين هذا الطير العجيب وخصوصا الحمام الزاجل. فرغم ضالته استطاع هذا الطير أن يحمل على عاتقه مسئوليات امبراطوريات عظيمة، وأسرارًا خطيرة إلى مسافات بعيدة وفي أسوء الظروف الجوية. وفي البداية عجز العلم أن يعرف سبب هذه القوة السحرية التي يستخدمها الحمام، ثم أثبت التشريح وجود بلورات دقيقة من "الماجنتاين" تفسر حساسية الحمام الزاجل إزاء المجالات المغناطيسية. ولتأكيد ذلك قام العلماء بإطلاق مجموعة من الحمام الزاجل في منطقة ذات مجال مغناطيسي مختل. فكانت النتيجة أن ضل الحمام طريقه. وكانت طيور الحمام في الحقيقة الجندي المجهول التي طالما استخدمت في نقل الرسائل من مواقع القتال منذ أقدم العصور من قبل الفراعنة والآشوريين والفينيقيين. وتدريب الحمام يبدأ بانتقاء الفراخ وهي صغيرة ثم حملها جائعة إلي سطح أحد المنازل في منتصف النهار. ويتم نشر الحبوب حول صاربة فوقها علم واضح اللون يمكن الاهتداء إليه.

حان وقت لعب الكريكيت

تعتبر رياضة الكريكيت من أكثر الألعاب شعبية في منطقة جنوب شرق آسيا. ولكنها لم تلق بعد مثل تلك الشعبية في الجزء الغربي من قارة آسيا والتي تشمل كل المناطق العربية تقريباً.

ستواجه الإمارات العربية المتحدة فريقًا صاحب خبرة عريقة في هذا المجال الا وهو فريق بنجلاديش للحصول على مكان في نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٦ التي ستضم الهند، وباكستان وسريلانكا. ويقود فريق دولة الإمارات العربية المتحدة المواطن سلطان الزرواني، ويتألف بقية الفريق من مواطنين من الباكستان والهند وسريلانكا يقيمون في الدولة.

وأصدر اتحاد الكريكيت الدّوليّ في اجتماعه الأخير الذي عقد في لندن قرارًا يقضي بأن يكون في الفريق على الأقل سبعة من مواطني الدولة المشاركة في التصفيات، على أن يتم تغيير هذا القانون ليصبح تسعة لاعبين في المستقبل القريب. شرط أن يكون بقية لاعبي الفريق من المقيمين في الدولة ما لا يقل عن خمس سنوات.

وهذا القرار يعني أنّه على الدول العربية التي تبدي اهتماماً بلعبة الكريكيت أن تبدأ من الآن بتجهيز وتدريب لاعبيها لتمكنهم من المنافسة في هذه اللعبة وذلك لتأسيس قاعدة يرتكز عليها منتخب الدولة. ويوجد بالفعل أربعة لاعبين من شباب دولة الإمارات العربية المتحدة يمارسون هذه اللعبة، لذلك فهذه هي فرصتك للإنضمام إلى هذه اللعبة لتساهم في رفع اسم بلادك عالياً في المحافل الدولية.

ويتوقع أن يحذو الاتحاد الآسيوي للكريكيت حذو الاتحاد الدولي للكريكيت في سَنّ مثل هذه القوانين. وستسري هذه القوانين قبل بداية البطولة الآسيوية للكريكيت العام المقبل. والفائز في هذه البطولة سيتأهل للتصفيات على بطولة كأس آسيا للكريكيت التي ستستضيفها سريلانكا في العام ١٩٩٧.

ومباراة الكريكيت قد تستغرق وقتًا طويلاً قد يمتد من الصباح الباكر وحتى المساء. ولكنها لعبة من السهل ممارستها إذ يتكون كل فريق من أحد عشر لاعبًا. ويقوم أحد الفريقين بضرب الكرة وعلى الفريق الآخر أن يمسك بها. وكلما كانت الضربات موفقة كلما كسب فريقك نقاطًا أكثر. فلِمَ لا تمارسون هذه اللعبة منذ الآن لتكونوا أبطال دولتكم أيها الشباب.



جمجوم
جمجوم فورموست®
أنا ♥ حليب فراولة
جمجوم
جمجوم فورموست®
أنا ♥ حليب شوكولاتة
جمجوم
جمجوم فورموست®
أنا ♥ حليب موز


والت ديزني
حسن الحظ
لِمَ أنت محظوظ دائماً، بينما أنا سيء الحظ باستمرار؟
عليك أن ترضى بنصيبك يا ابن العم، وكف عن التذمر
D 93133


لقد بدأت أشعر بالجوع الآن....
بائع البيتزا


وسأحصل على وجبة مجانية من البيتزا


يا لها من بيتزا لذيذة، تريد قطعة؟
لا وشكراً أنا لست جائعاً


أنظر، هناك محفظة


وهي مليئة بالنقود، الآن أنا البطة المحظوظة، هذا أفضل بكثير من البيتزا
لكن عليك إرجاعها إلى صاحبها


ليس هناك أي اسم أو عنوان في المحفظة، لذلك فهي لي
الحظ شيء والطمع شيء آخر يا ابن العم

DD-54-1


سأشتري بعض الملابس الفخمة من هذا المحل
محل بيع الملابس


أريد أفخر الملابس الموجودة عندك
بكل سرور يا سيدي


لا بأس بها، ولكن أريد شيء أغلى
بكل تأكيد يا سيدي، بكل تأكيد


هذا ما كنت أبحث عنه


حتى لا أقع في حيرة من أمري، سأشتري قطعة من كل نوع


هذه محفظتي أيّها... وقد فقدتها هذا الصباح
ماذا؟


إنّنا حقًا محظوظان، ها هي علبة كاملة من الضمادات
لا أريد أي شيء يأتي من طرفك
النهاية


والت ديزني
ميكي
بلتــو الشــقي


هيّا يا صغار أسرعوا بوضع الأمتعة في السيارة، ريثما أربط بلوتو وأتركه عند الجيران، فلا يمكننا أن أخذه معنا
D90105


ها هو بلوتو يا جاري العزيز، إنه الآن هائج قليلاً، ولكنه سيهدأ قريباً
لا عليك يا ميكي، سألبسه هذا اللجام حتى تعود

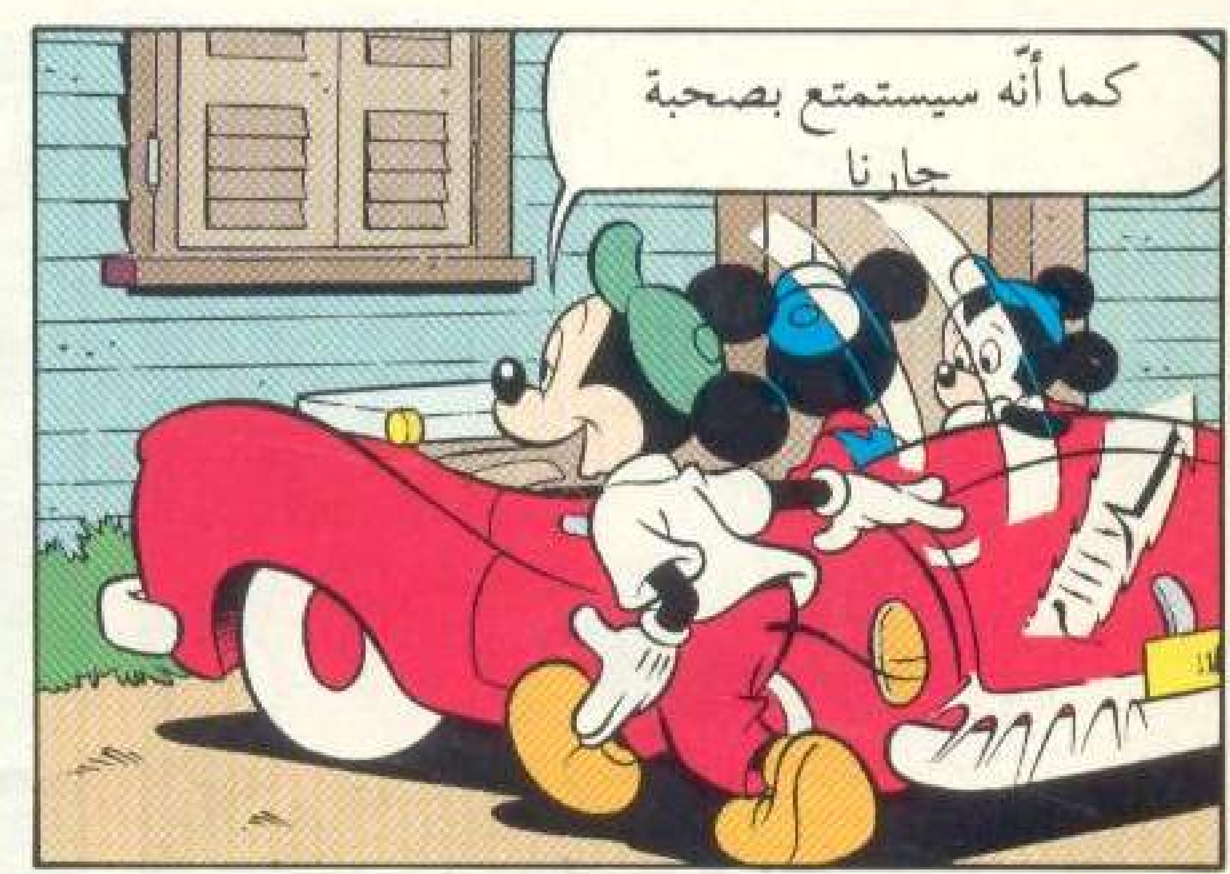

تصرف بشكل جيد يا بلوتو ولا تزعج جارنا


والآن لم يبق أمامنا الكثير يا أطفال لنستعد للإنطلاق
مسكين بلوتو، كنت أتمنى أن يرافقنا


بالتأكيد سيلحق بهم بلوتو، وكل ما عليه هو مضغ هذا الحبل..


يبدو أنّه سيشارك في هذه الرحلة


ألا يجب علينا توديع بلوتو قبل أن نرحل؟
من الأفضل ألا نفعل، حتى لا يلحق بنا


كما أنّه سيستمتع بصحبة جارنا


من الأفضل له أن يبقى هنا بدلاً من أن يزعجنا في رحلتنا
أعتقد ذلك


فيما بعد...
مطعم المسافر
هذا رائع، مطعم يقدم وجبات خفيفة لذيذة
حان وقت تناول الطعام


هل رأيتم كم كانت فكرة عدم إحضار بلوتو صائبة؟
غير مسموح دخول الكلاب


لقد تركت محفظتي في... ماذا؟ بلوتو


لقد ابتعدنا كثيراً الآن ولا
أستطيع إعادتك إلى البيت


ألا تخجل من فعلتك هذه يا بلوتو؟.. لِم لحقت بنا؟..
قل لي لِمَ؟
سنذهب ونطلب بعض الشطائريا عمي


أربع شطائر
هامبرجر من
فضلك
ولِمَ أربعة؟ وأنتم
فقط ثلاثة؟
هناك من...
ماذا؟ كلب؟
ووووووف
ووووف


ألا تقرؤون؟.. غير مسموح
دخول الكلاب هنا
غير مسموح
دخول الكلاب
نعم يا سيدي،
لكن...


لا أريد أعذاراً


أظنك الآن تشعر بالإرتياح يا بلوتو، بسببك
لم نتمكن من شراء الطعام
نحن جائعان يا
عم ميكي


هذا مكان رائع لقضاء عطلتنا، هذا
جميل جدا
ستكون رحلة رائعة
يا عم ميكي
٣١١


نعم وسنحصل على الراحة والهدوء
اللذين كنا نبحث عنهما


هذه الحقيبة ثقيلة جداً
كف عن التذمر،
فالتمرين مفيد لك


علينا أن نتناول بعض الطعام قبل أن نواصل المسير
نعم، نريد وجبة دسمة يا عم ميكي
أنا جائع جداً


جرررررر، سنيييف


هوّن عليك يا بلوتو، فقد
يكون هناك دب نائم
وووووف
ووووووف


يا إلهي أنظرا إلى هذا، إنّه شيء لا يصدق


لابد أنّه الذهب الذي سرق من بنك مدينة البط
كنت أظن أنّ اللصوص أخذوه خارج البلاد


هذا ما ننوي فعله، ولكننا نحتاج بعض المساعدة منكم يا أصدقائي!
يا إلهي


ستصل الطائرة إلى هنا بعد قليل


ها هي قد وصلت


لا تظن بأنّك تستطيع الهرب مني


مع السلامة أيها الكلب المزعج
بانج
بانج
يوووووووب


لن يتسبب ذلك الكلب في إزعاجنا ثانية
بلوتو المسكين


في الأثناء....
من أين أتى هذا الكلب؟


يبدو كما لو أنّه سقط من طائرة
هذا غريب، وعلينا أن نستطلع الأمر


ما الذي يحدث هنا؟


اااااااي
هذه فرصتنا يا صغاري
ووووووش


اووووووف
???
هل أنت بخير يا بلوتو؟


لقد قمت بعمل رائع عندما مضغت ذلك الحبل وقطعته، من الآن فصاعداً ستصحبنا في جميع رحلاتنا
ها ها

النهاية

فنانو هذا الأسبوع



ناصر محمد الرملي
الدوحة . قطر



فاطمة إساعيل تيمور
الدوحة . قطر



رائد عبد الرؤوف بابان
السعودية

محمد عبد الله بوحجي
الرفاع . البحرين



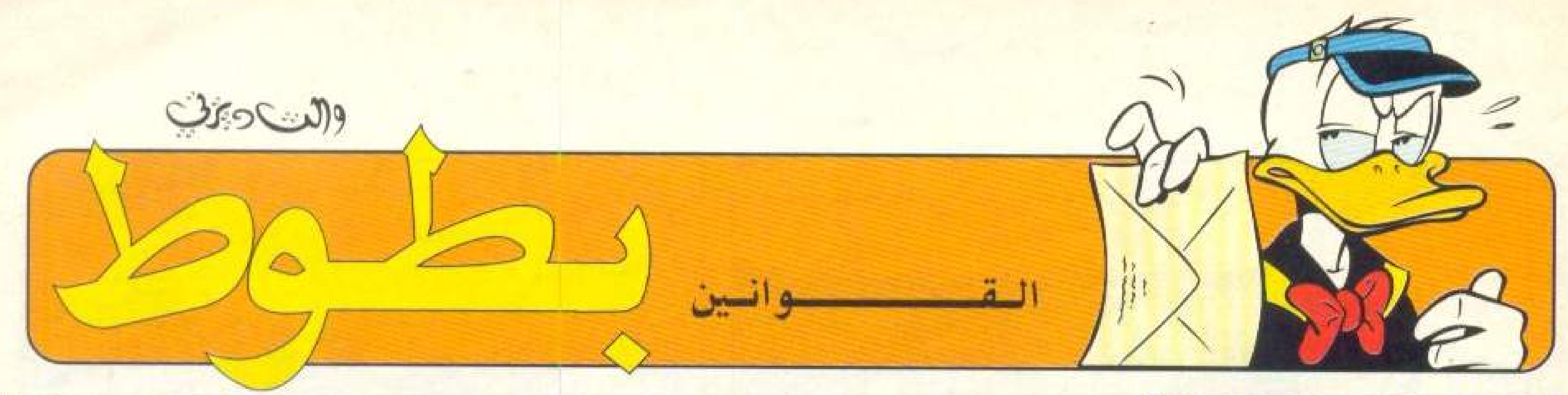


ريما طارق
البوشل
السعودية



مريم بنت سليم محمد
سلطنة عمان

خصصت هذه
الصفحة لابراز
الفنانين الصغار من
اصدقاء «ميكي»


والت ديزني
بطوط
القوانين


لقد قام مكتب البريد في مدينة البط بتعيين موظف جديد للتو...
مرحبًا بك يا سيد بطوط في مكتب البريد
عليك أن تعلم يا سيد بطوط، أن تعلم بأن كل شيء هنا، مأخوذ عن هذا الكتاب
مفهوم يا سيدي
قوانين مكتب البريد


اعدل قبعتك، فهي مائلة قليلاً، عدلّها لتكون فوق حاجبيك مباشرة
عليك بدراسة هذه القوانين وحفظها جيدًا


لنر.. فصل أسعار التوصيلات الخاصة
قوانين مكتب البريد


فيما بعد...
لقد حفظت كل القوانين عن ظهر قلب يا سيدي
هذا جيد، والآن يمكنك مباشرة عملك


هذا هو زبوني الأول
نووك نووك


آسف يا سيدي، نحن لا نفتح قبل الثامنة تماماً، فما زال أمامك ٢٥ ثانية
نووووك نووووك


لِمَ لم تدخلني بسرعة، فالجو ماطر في الخارج
أنا أتبع القوانين هنا يا سيدي


هذه الرسالة مبللة


بالطبع مبلّلة، لأن الجو ماط في الخارج!
طبقًا للقوانين لا يمكنني قبول رسالة مبللة


عليك أن تشتري مظروفًا جديداً، وتضع الرسالة فيه


وعليك أن تشتري طابع بريدي جديداً أيضاً، فقد أفسد المطر الطابع السابق


حسناً ها هي النقود، أرجوك أسرع
حتى بالطابع الجديد ما زالت الرسالة غير مكتملة


و كيف ذلك؟ لقد قمت بوزن الرسالة، والمغلف الجديد نفس المغلف القديم


بسبب تبلل الورق بالماء فقد أصبح أثقل
بدأت أفقد أعصابي


لن تحصل على أية نقود أخرى مني
إذاً إلى مكتب بريد آخر


حسناً سأدفع أيها المعقد
أنا معقد؟ سأريك كيف يكون التعقيد


إن الطابع غير ملصق في المكان الصحيح


طبقاً للقوانين، يجب أن يبعد ما بين ١,٥ ـ ٢,٦ إنش عن الحافة


بالإضافة إلى ذلك فإنّ الختم غير موضوع بعناية في مكانه


والعنوان ليس مكتوباً بشكل واضح، لقد نسيت رقم المنطقة


وبذلك فإن رسالتك تخالف القوانين من جميع الجهات


وأنا لا يمكنني أن أخالف القانون


لقد قررت أن أسلم الرسالة بنفسي
هذا قرار حكيم


إن الناس لا يدركون أهمية اتباع القوانين


بعد عدة أيام...
مكتب بريد مدينة البط
مغلق
أخيراً جاءت عطلة نهاية الأسبوع
٣١٣

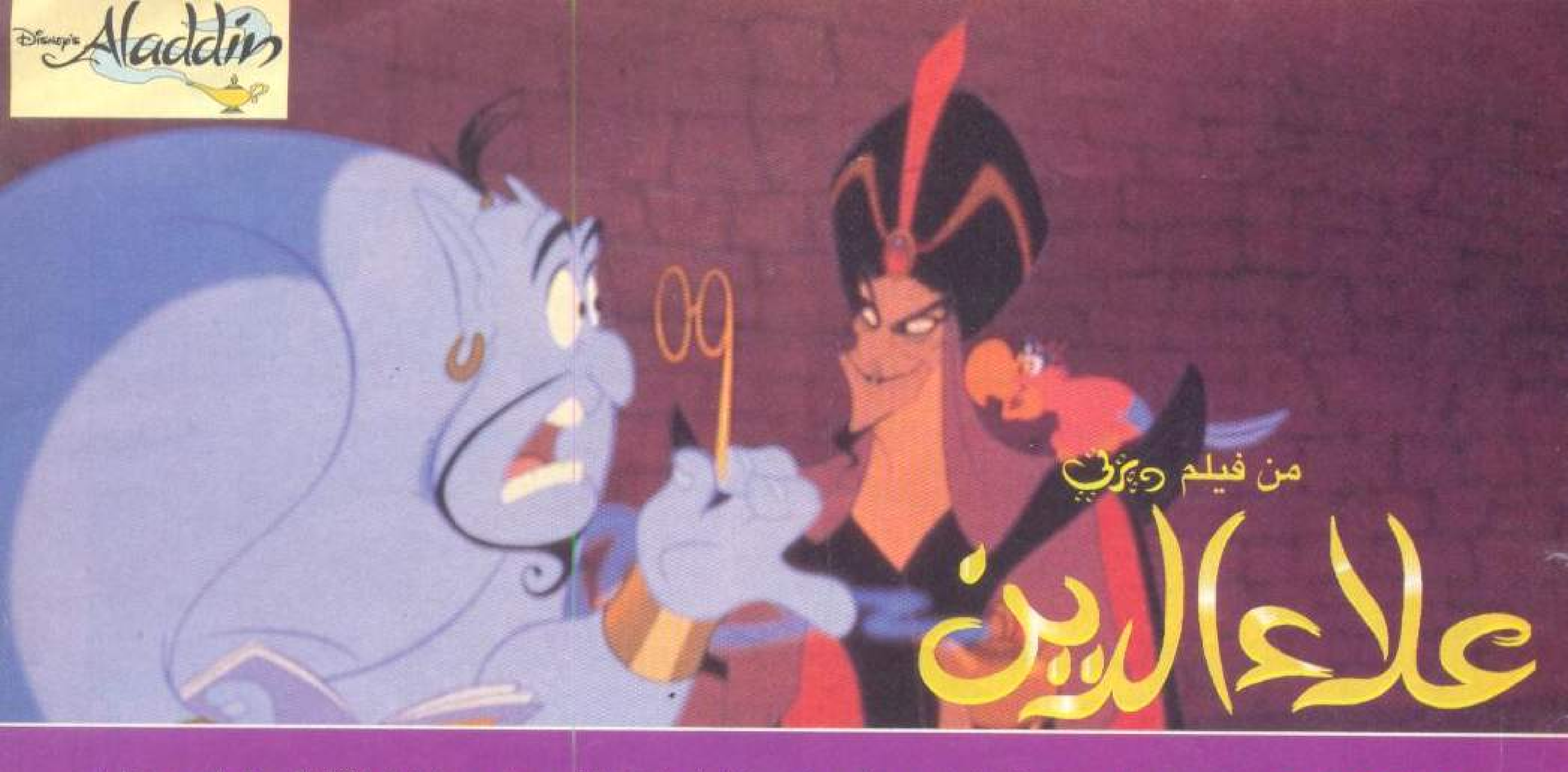

هذا رائع سأستمتع بمشاهدة التلفاز والإسترخاء في المنزل
إنّك تُوقف سيارتك في مكان ممنوع
٣١٣


هذا الصوت يبدو مألوفاً لي
هذا أنا، نفس الشخص الذي رفضت أن تستلم الرسالة منه في مكتب البريد


لقد حصلت على الوظيفة!!
وسيكون من دواعي سروري تحرير مخالفة لك


ولكني بالكاد ألامس الخط، ألا يمكنك أن تغض النظر عن ذلك
لا يمكنني مخالفة القوانين، أليس كذلك

النهاية

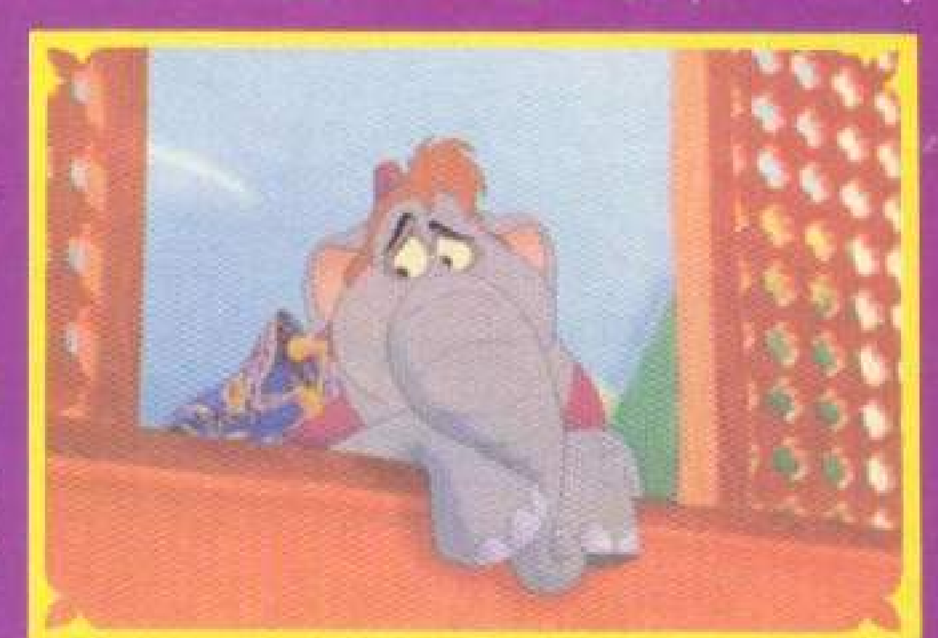




نعم يا صغاري، اختفى الوزير جعفر، ولكن بارك السلطان للأمير علي عباءة لموافقة الأميرة ياسمين عليه زوجًا لها، وقال: «بارك الله لك بالأميرة ياسمين يا بني، والسلطنة، حيث ستحلّ مكاني بعد ذلك».

لم يصدّق صديقنا الأمير ما سمعه، فاشتدّ حزنه رغم فرح الجميع بذلك. فدخل إلى مقصورته، وطلب صديقه جيني الذي حاول أن يخفّف من همّ ذلك الصديق.. والصراحة تقال يا أحبائي، فالصديق دائمًا عند الضيق. وحاول جيني جاهدًا مع صديقه بأن يفرح لأنه قد حصل على الأميرة وسيصبح سلطانًا بعد الزواج منها. ولكن علاء الدين أقصد الأمير علي يا أصحابي، نظر إليه بحزن قائلاً: «ولكن كل ما قمت به، ما كان ليحصل لي لولاك يا جيني.. لذا لا أستطيع أن أعطيك حريّتك الآن.. آسف.. آسف يا صديقي». أطرق العزيز جيني برأسه إلى الأرض موحيًا بفهمه مقصود صديقه، رغم الألم الذي سبّبه ذلك له.

ولكن.. ماذا سيحدث يا ترى خلف تلك الغرفة التي يتطاير الشرّ من هوائها.. وقهقهات الوزير جعفر تتعالى وهو يقول لصديقه عجوة: «إنّ ذلك الفتى لم يمت.. فهو نفسه الأمير علي.. إنّه الشخص الذي أبحث عنه يا عجوة، والمصباح موجود معه.. فعلينا بأخذه منه بسرعة، وبذلك سأكون سلطان هذه الدولة.. ها..ها..ها..»



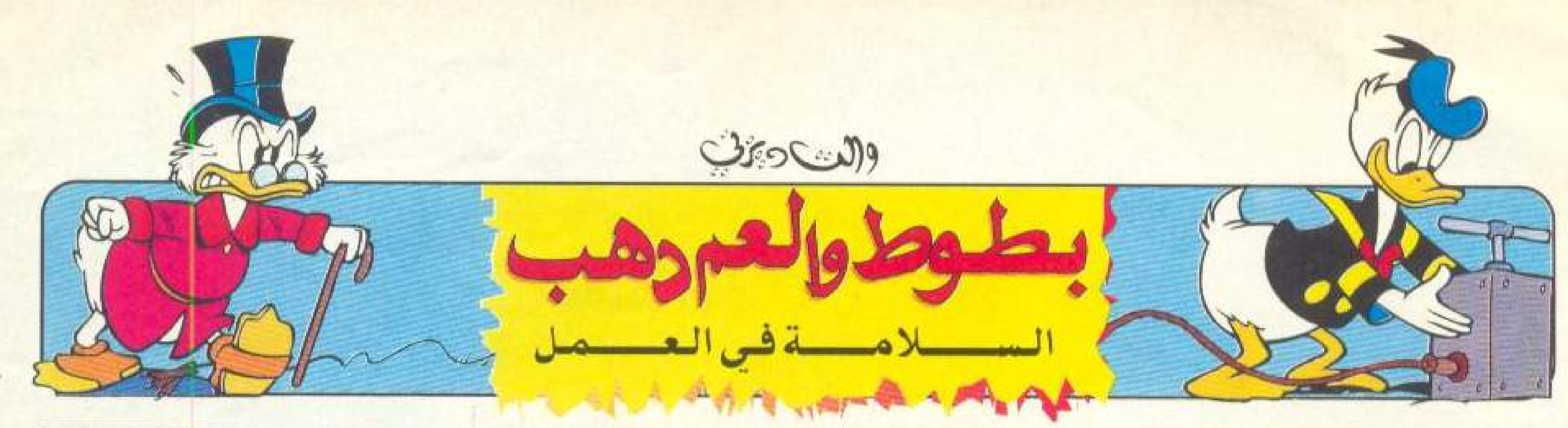
فقد شاهد الوزير جعفر المصباح تحت رداء الأمير علي، وعرف أنّه ذلك الفتى الذي أرسله إلى كهف العجائب. لذا، وضع خطّة مع صديقه عجوة، وطلب منه تنفيذها في الحال، إذ إنّ السلطان سيعلن زواج الأميرة ياسمين والأمير علي على الملأ أمام شعب مدينة أغربة. وهذه هي الفرصة المناسبة لتحطيم السلطان أيضًا.

قام عجوة بحفظ دوره الذي أتقنه وذلك بالتخفي باستخدام منقار طويل وهو يقف على خشبة كالطائر بجانب بوابة القصر، وأخذ بمناداة الأمير علي، مقلّدًا صوت الأميرة ياسمين. وبالفعل يا أصدقائي، فقد نجح عجوة في ذلك، فركض الأمير علي نحو المنصّة الكبيرة التي يقف عليها السلطان وابنته، تاركًا وراءه صديقه جيني في المصباح. فدخل عجوة بعد أن خلع المنقار وأخذ المصباح، وطار به إلى جعفر، الذي ازدادت قهقهاته التي هزّت المكان الذي هو فيه وكأنها الرّعد قد صدع الجدران.



ومسح الوزير الشرير على المصباح، وخرج جيني منه بكل ظرافة، محاولاً أن يبيّن لصديقه علاء الدين أنّه ليس حزينًا، وهو يقول: «نعم يا صديقي، ما هي أمنيتك الثالثة». فضحك جعفر، وما إن أدار جيني رأسه إلاّ ورأى ذلك الوجه القبيح للوزير جعفر، الذي قال له: «ها..ها.. أنا الآن سيدك يا جيني وعليك أن تلبي لي طلباتي كلها..».

صغاري.. ستجدونني بانتظاركم في العدد القادم لأكمل لكم القصة.


والت ديزني
بطوط والعم دهب
السلامة في العمل


إنّها الرابعة الآن، ونحن لم نسترح منذ الساعة التاسعة، علينا أن نتناول طعامنا
حسنًا سأعطيكم عشر دقائق استراحة ولكن لا تتأخروا

D 93258


لا أعرف لِمَ لا يتناولون الغداء مع الإفطار؟


يجب إنهاء العمل خلال أسبوع ومازال علينا إزالة هذا البيت لحمل مواقف للسيارات
شركة دهب للمقاولات والانشاءات


عليّ أن أجعلهم يعملون ساعات أطول


يجب أن أحفظ النفقات هنا
تفضل
نوووووك نوووووك


أسعدت مساء يا سيد دهب، أنا مفتش السلامة في البلدية
إذًا فأنت تضيّع وقتك هنا، فأنا أتبع جميع قواعد السلامة في منشآتي


هذا ما يقوله الجميع يا سيد دهب، ولكنني سمعت عنك إشاعات كثيرة، فهم يقولون إنك تحاول أن تبني بأقل التكاليف


لذلك قررنا أن نقوم بزيارة مفاجئة للموقع لنتأكد من كل شيء
أرجو ألا تقوم بتعطيل العمل


لا تقلق، سأنهي التفتيش بسرعة إذا لم يكن هناك أية مخالفات


فعليّ أن أقوم بزيارات تفتيش في مواقع أخرى
سأقوم بمرافقتك بهذه الزيارة


آسف يا سيد دهب، سأقوم بالتفتيش وحدي
لكنها بنايتي!!


وهذا عملي، وأنا أجيد القيام به، والدليل أنني لم أدخل مستشفى من قبل
هذا يعني بأنك كنت تتعامل مع مقاولين أكثر هدوءًا مني


يمكنك أن تتصل بالبلدية وتشتكي كما تشاء
لا تقلق، فهذا ما كنت أنوي القيام به



يتناولون الطعام في الساعة الرابعة،
بالتأكيد هذا موقع مخالف للسلامة
أيها السادة، أيمكنني أخذ بعض الدقائق من وقتكم؟
أنا مفتش السلامة، ولدي بعض الأسئلة أطرحها عليكم
إذاً لن نتناول طعامنا حتى العام القادم
عليكم أن تلبسوا أحذية السلامة أولاً، هكذا
هكذا، حتى ولو كان المكان مبللاً فلن...
انتبه
تنزلقوا....آآآآآآه
يا إلهي لقد ذهب غدائي
لقد كنت على وشك السقوط
هناك شيء آخر، هذا الحبل....
على الأقل مازالت فيه بعض الألياف
.... غير متين.. آآآآآآه
هذه هي المشكلة بأحذية السلامة، تفسد طعامك
سنااااااب


وفي الأثناء.....
هذا صحيح، لقد رفض أن أرافقه في جولة التفتيش التي يقوم بها


إنّه مجلس المدينة ويريدون التحدث معك
كرااااش


إنّها ليست غلطتي إنّه يريد أن يرفع دعوة في المحكمة، لا، لن أقوم بالتفتيش على المجاري
كلاااانك
حسنًا يمكنك أن ترافقني في هذه الجولة شرط أن تلبس الخوذة
حسنًا، سأفعل


بعد ذلك....
لقد أتيت للإعتذار عما فعلته بغدائي أليس كذلك؟
لا، لقد أتيت لأقول لك لا تضع الطعام في موقع العمل


لا أصدق هذا، قشور موز في هذا المكان، هذا خطر كبير
سأطلب من العمال أن يقوموا بالتنظيف


وهناك مخالفة أخرى، لا أحد من عمالك يرتدي الخوذات
هناك الكثير منها في خزانتي


لمَ لا تذهبوا إلى مكتبي وتحضروا ما يلزمكم من الخوذات؟


وأنا وبطوط سنقوم بالتنظيف هنا
أنا أكره هذه القبعات، فهي تفسد تسريحة شعري


هذا لطف منك يا عم دهب أن تساعدني في....
لن أقوم بمساعدتك

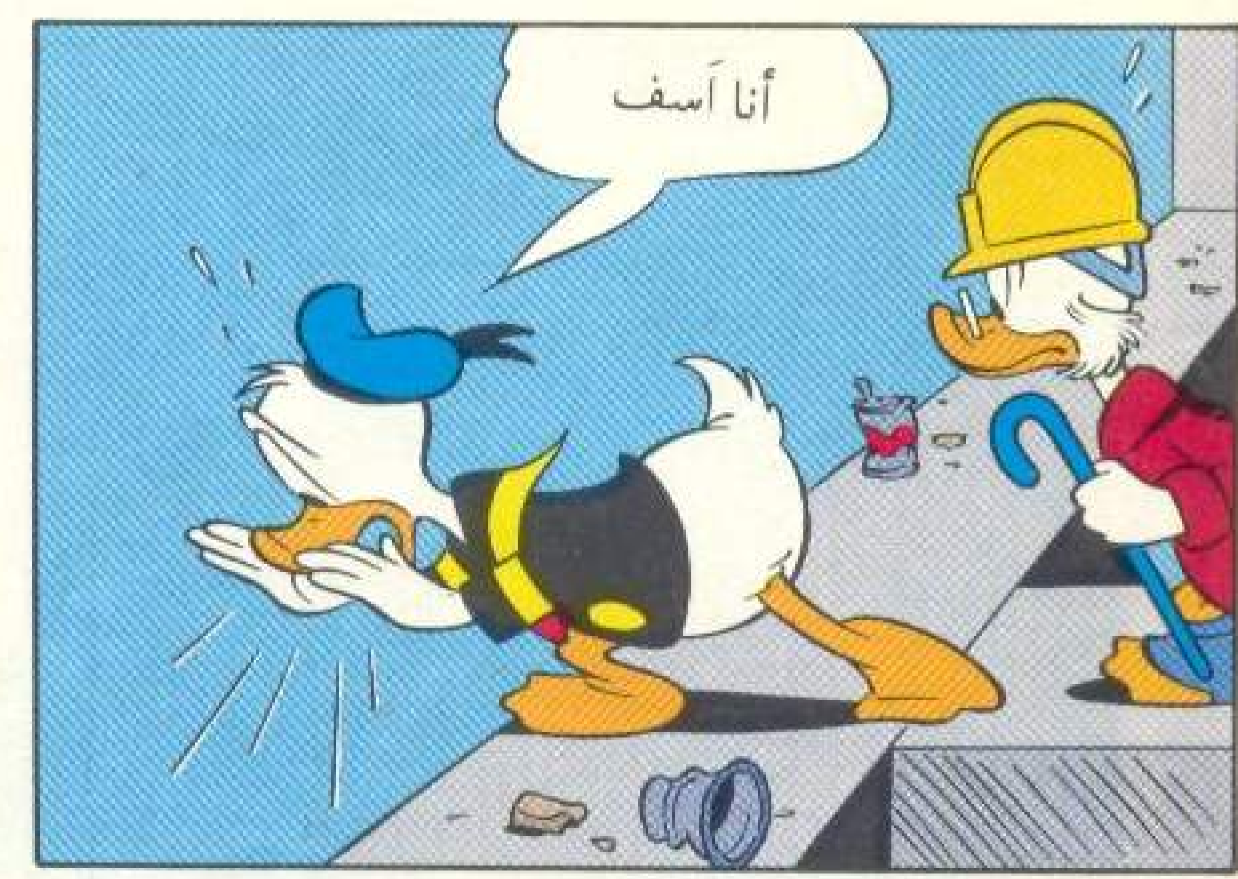

لقد أردت الانفراد بك لأخبرك بشيء
ولكنك طلبت منا ألا نلبس الخوذات حتى لا تتكسر


لقد طلبت منك أن تحضر ساندويتشات صغيرة حتى يمكنك أن تأكلها بسرعة
ووووبس


في الأثناء....
هل علينا أن نلبس هذه طوال الوقت؟ إنها تضايق
نعم

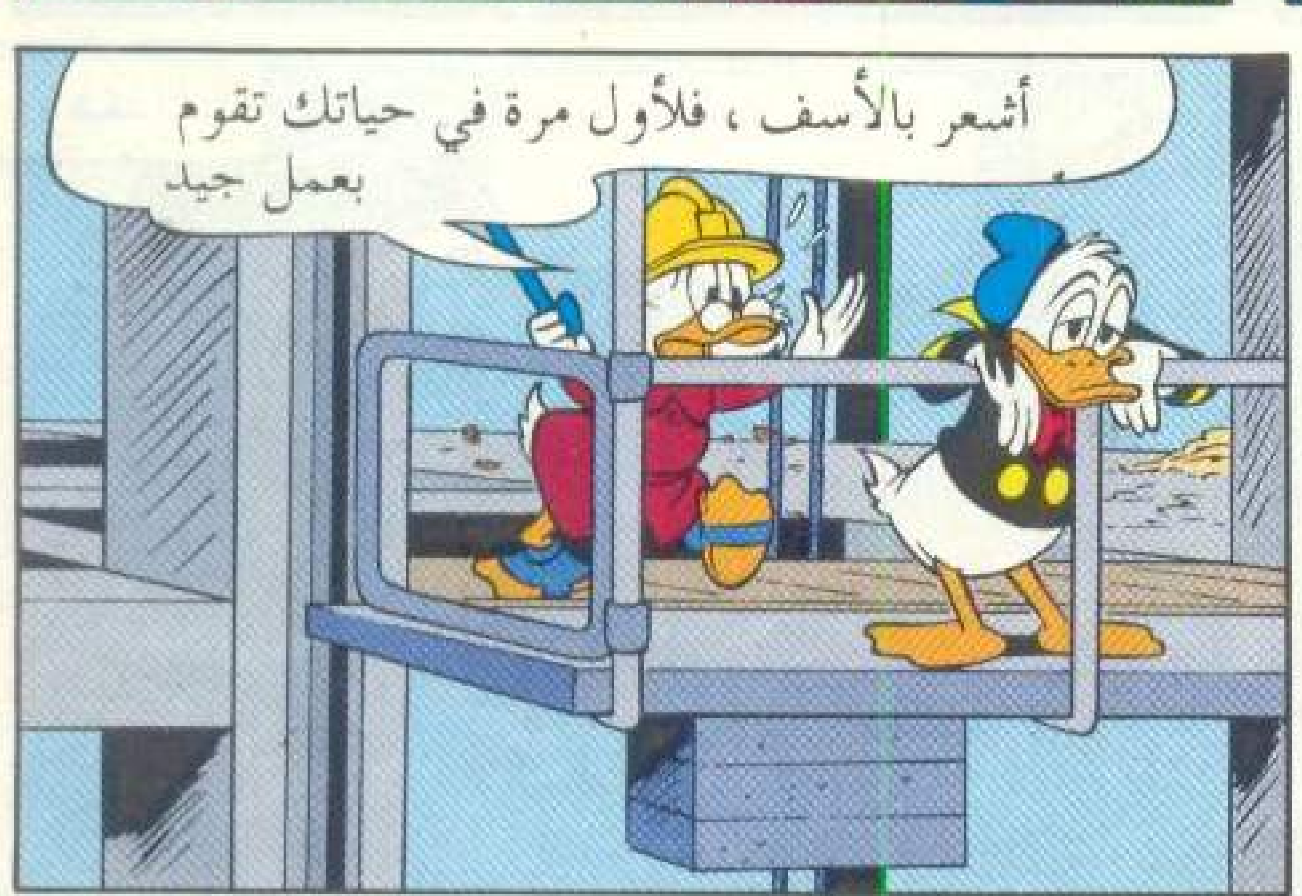

المكان الوحيد الذي يمكنكم أن تخلعوها فيه هو هنا، لأنه....


...مكان آمن، رأسي
هذه قهوة بطوط، إننا محظوظون، فقد تمنيت لو أنني أستطيع تناول بعض القهوة









ولكن إذا أرادك أن تخرج من
هنا، فعليك أن تفعل

وووور

لقد طلب أن تغادر الموقع،
ولكن يمكنك القيام بالعمل في
مكان آخر

يمكنك البدأ غداً
بهدم هذا المنزل
القديم

أشكرك يا عم دهب


وستكون جولتي أكثر فعالية بدونك أيضاً
هل أنت مستعد لإتمام جولتك؟


نعم فالمكان أصبح أكثر أمناً الآن
كما تشاء يا سيدي


وهكذا...
لا بد أن هناك كتيب تعليمات في هذا الصندوق
متفجرات


لا أدري كيف يظن هذا الشخص بأني خطر على السلامة في الموقع


ويمكن لهذا الحبل أن يتسبب في أذى بعض الأشخاص
ماذا يفعل صندوق المتفجرات هذا هنا؟


يا إلهي أعتقد أن هناك من يحاول تفجير المكان


ماذا؟.. إذاً هناك مصيبة ستقع بعد بضع دقائق..
متفجرات

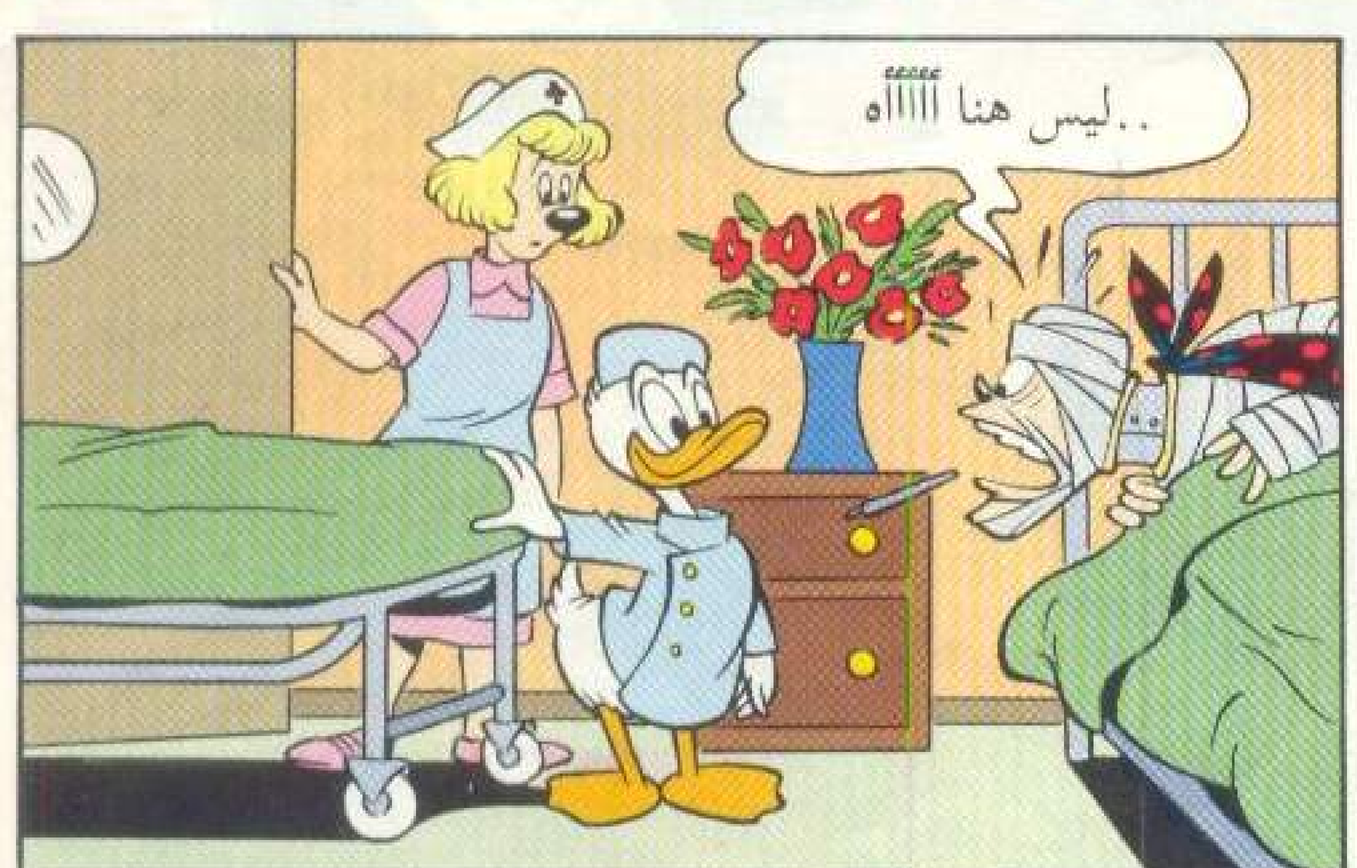

عليّ أن أتصرف بسرعة قبل أن.....


تقع المصيبة.... آآآآآه
بوووووم


وبعد يومين....
تبدو بحالة جيدة يا سيدي


والآن يمكنك أن تبدأ بالتفتيش على المستشفى من الداخل أيضاً
لا يهمني المستشفى، ما يهمني هو تلك البطة الغبية، هل طردته؟


بالطبع طردته، لقد دمر نصف الشارع
يا إلهي إنّه كارثة متحركة، إنّه...
إننا هنا لأخذك للمعالجة يا سيدي


..ليس هنا آآآآآه


آآآآآآآه
عليك ألا تركض هكذا من أجل سلامتك
النهاية



هذه زاويتي

الإسطرلاب

هي آلة قديمة لقياس ارتفاع الأجرام السماوية. وتتكون من قرص خشبي و آخر معدني مدرّج ومعلّق في وضع رأسي كحلقة. وفي مركزه يوجد مؤشر متحرك يسمى «العضادة» وقد اخترعه «هيبا نوس» أو «أبولو نيوس». وأول عربي صنع الإسطرلاب وكتب عنه إبراهيم الغزاري المتوفي سنة ٧٧٧ هجرية.

عبد الله عمر حسين - الإمارات

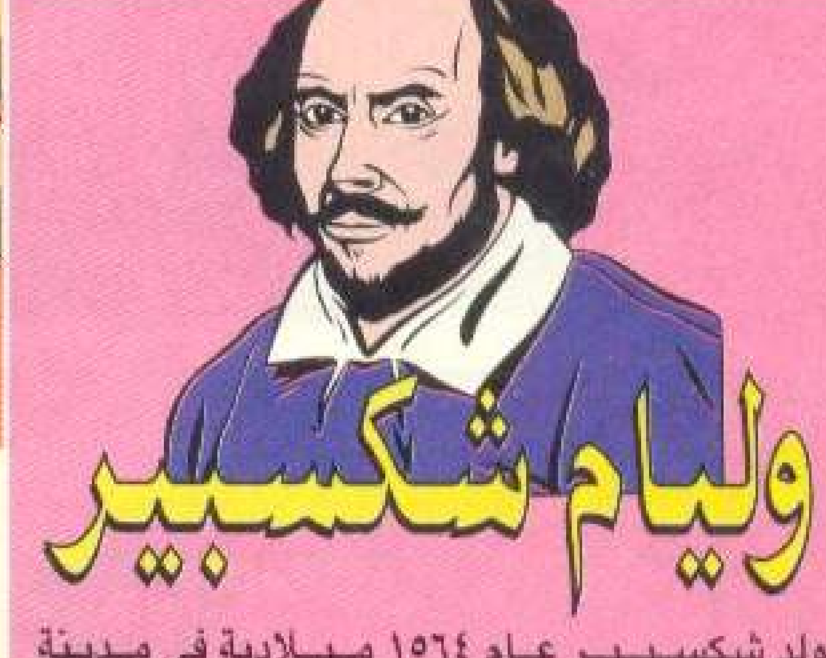


أحمد محسن السعدي
قطر

أقوال خالدة

- لسان العاقل وراء قلبه، وقلب الأحمق وراء لسانه
- الحب أكبر قوة في العالم، ومع ذلك أكثرها تواضعاً.
- النجاح هو الذي يصنع العظماء
- إعرف نفسك بنفسك.

محمد خليل - البحرين



وليام شكسبير

ولد شكسبير عام ١٥٦٤ ميلادية في مدينة "ستراتفورد أون أفون" في إنجلترا. وبدأ شكسبير يعول نفسه في الثامنة عشرة من عمره، واتجه إلى العمل في التمثيل على مسارح لندن، وبدأ يكتب المسرحيات الشعرية. وقد كتب شكسبير بعض مسرحياته عن ملوك انجلترا، وهذا ما ساعد الشعب على فهم تاريخ بلده. وإلى جانب هذه المسرحيات التاريخية، كتب شكسبير مسرحيات كوميدية منها «تاجر البندقية» و «ترويض النمرة»، ومسرحيات درامية من أشهرها «روميو وجوليت». وتوفي أعظم شعراء انجلترا في يوم ميلاده الثاني والخمسين.

حياة مصطفى الشيخ
المملكة العربية السعودية

قالوا...

- لا تشك مرضك إلاّ لطبيب.
- لا تشك دهرك إلاّ لصديق.
- لا تبح بسرك إلاّ لأخيك.
- لا تبذل نصحك إلاّ لمن يستمع له.
- لا تقل كلمتك إلاّ أمام من يحترمها.

جاسم عبد الرحمن المفتاح - قطر

كن صديقي

نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، أرسل لنا صورتك عمرك وعنوانك وهواياتك.



أمينة سامي عبد الرحمن
١١ سنة

ص.ب: ١٩١٢٢ - دبي
الإمارات العربية المتحدة



دانة صالح الحضرم
١١ سنة

أبو حليفة - ق ٢، ش ٢٧، منزل ٢٧
الكويت


والت ديزني
بنـدق وميكي
القـرصـان مـرعـوب


لقد أمضى ميكي وابنا أخيه وبندق أسبوعاً طويلاً ومملاً دون أن يعملوا شيئاً
يبدو أننا لن نتمكن من اللعب في الخارج اليوم يا مـرح
أعتقد ذلك يا فرح ، بندق يمتلك مجموعة مسلية من الكتب
D92168


أنظر الى هذه، إنّها صورة بندق
القراصنة المشهورين


إنّه أنت حقًا يا بندق
هذا ليس أنا، بل أحد أقاربي، وقد عاش حياة مليئة بالمغامرات
القراصنة المشهورين


سأحكي لكم قصته...


لقد عمل على ظهر أحدى سفن القراصنة....
ما أجمل الحياة......


وفي يوم من الأيام....
يووبس


لقد علقت قدمه فيها
يا إلهي ما هذا؟


هيا، شد بقوة أكثر
أرجو كما ساعداني


ومنذ ذلك الحين أصبح أكثر القراصنة خطورة في أعالي البحار
خذ هذه أيّها المتطفل البليد


وهكذا أصبح أهم شخص على ظهر السفينة
أنا فخور لأنّك تعمل معي يا عزيزي
وأنا كذلك فخور بك


وعندما تولى الأمر والنهي في السفينة أصبح يعرف بـ......
القرصان المرعب
هيّا لنهرب من هنا بسرعة


وفي احدى المرات في أحد المقاهي....
إنّي أسمع صوت القرصان سيوف قادم....
أو ربما شخص اخر


لا بل هو القرصان شره


لقد جاء القرصان المرعب، لا يمكن أن أكون مخطئًا


إنّه القرصان المرعب
هيّا لنهرب يا أصدقائي


ولكن هناك واحد لم يهرب....
لِمَ لم تهرب كما فعل الآخرون؟
لابد وأن هذا سيؤثر على سمعتك، أليس كذلك؟


عليّ أن أحافظ على مكانتي، لكن ما هي قصتك؟
لا قصة لي، أنا اسمي الفأر مونتري، وأنا أبحث عن المغامرات والإثارة


إذاً فقد عثرت على الشخص المناسب، سنكوّن معاً فريقاً رائعاً....
... سنبحث عن الكنوز المفقودة، وعليك أن تحصل على الخريطة المطلوبة
هذا ما كنت أبحث عنه


بعدها....
لقد خدعنا وأخذ الحصة الكبيرة
ولكننا حصلنا على البضاعة يا عزيزي


إنّه على وشك الوصول...
لنثير بعض الفوضى...


إذاً تريد أن تلعب قليلاً
...وهكذا أنجزت المهمة


آآآه، هذه عيني
فلأذهب إلى القرصان مرعب وأعطيه الخريطة


جورررررف
اووووف


انتبه إلى أين تسير
يا لك من ضخم أحمق


عليّ أن أسرع قبل مغادرة القرصان مرعب دون رؤيته


إنّ الخريطة معه
أعد إليّ الخريطة


استعدوا، لدينا بعض الرفقة
هيّا لنبحر بسرعة يا رجال


لن تتمكنوا من الهرب أبداً، هيّا إلى السفينة

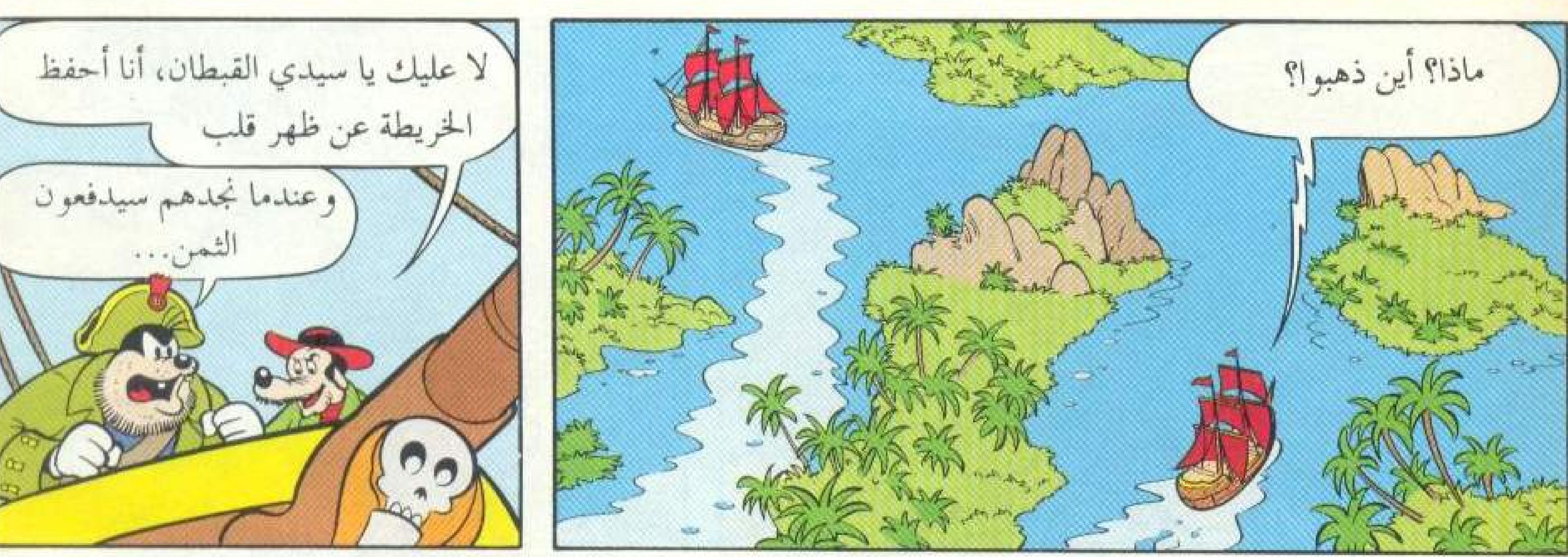

يا يا يا يا يا يا ه


سليش
جلااش


إلامَ تنظرون؟ ألم تروا قبطاناً من قبل يتفقد سفينته؟


لقد جنّ جنونه


سنتجه إلى جزيرة الكنز المفقود، وهناك لن يستطيع القرصان الأحمق رؤيتنا


ماذا؟ أين ذهبوا؟
لا عليك يا سيدي القبطان، أنا أحفظ الخريطة عن ظهر قلب
وعندما نجدهم سيدفعون الثمن...


لِمَ لا نتركهم يسبقونا إلى الكنز ويستخرجوه ثم نستولي نحن عليه؟
وبذلك نوفر على أنفسنا القيام بالعمل الشاق، هذه فكرة رائعة


وهكذا وجدوا مكان الجزيرة...
والآن ٦٠ خطوة للجنوب، و٤٠ للشرق...


... وننتهي إلى هذه الصخرة التي هي العلامة التي نبحث عنها
ابدأ أنت بالحفر واذهب انت لمراقبة المكان، هيا بسرعة


اووووب... اوووووووب
هل وجدت شيئًا؟


لقد رست سفينة على الجانب
الآخر من الجزيرة

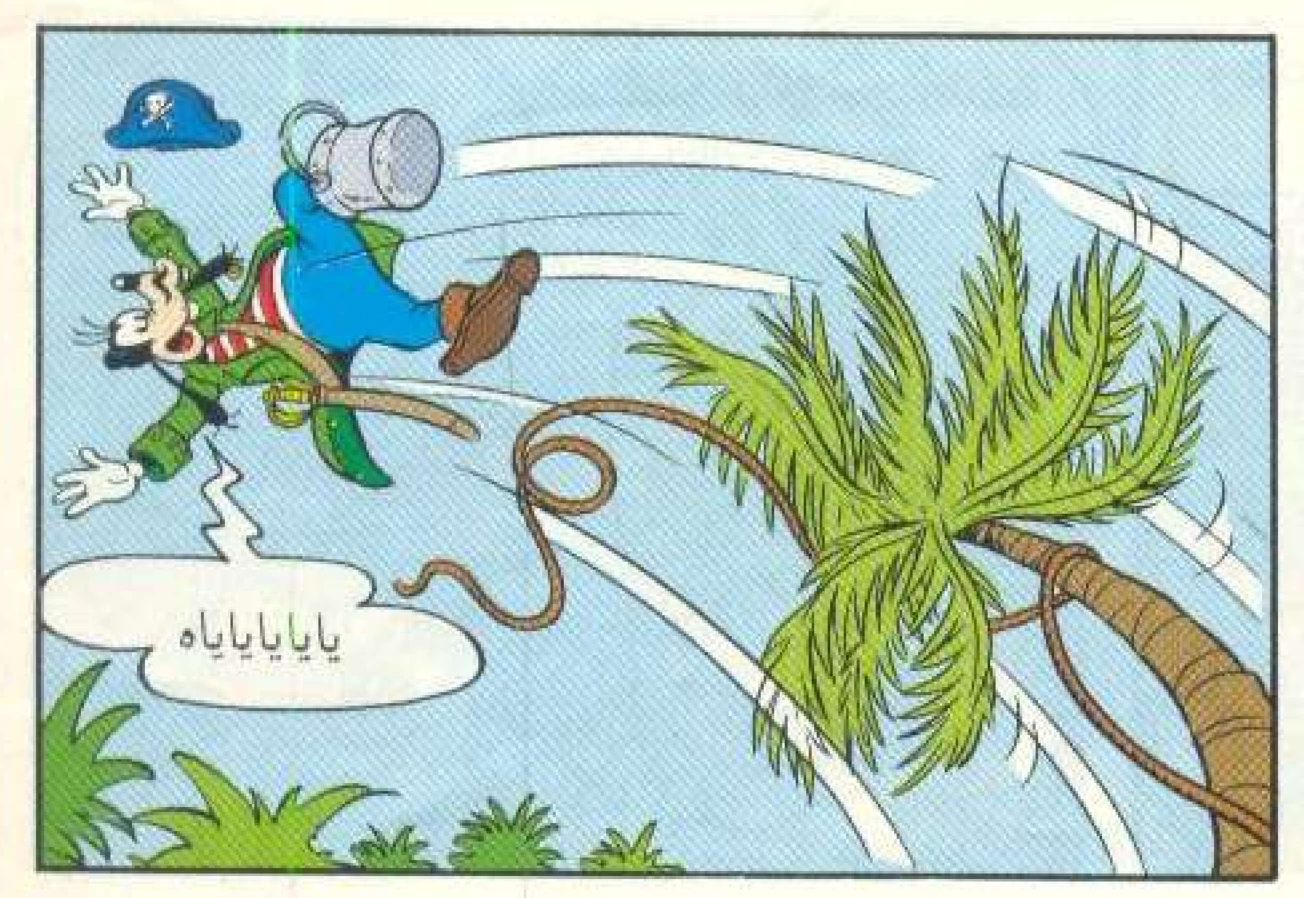

لقد وصلوا المكان،
يجب أن نسرع
سنشغلهم قليلاً
حتى نتمكن من
إنهاء عملنا


سنوجه إليهم المدافع مباشرة
من أعلى هذه الشجرة


واحد... اثنان...
ثلاثة


لن ننجح، فالمدفع ثقيل جداً
كنت آمل أن نرحب
بهم ترحيبا حارا...


انتبه يا قرصان
مرعب
يا إلهي


يايايايااياه


أنتما استمرا في الحفر وأنا سأحاول إنقاذه


لقد كان القرصان مرعب محظوظاً بعض الشيء...
أوووف


انتبهوا


ها!
كلاااغ


أحب المرح كثيراً، ولكن الأمر هنا بدأ يختلف

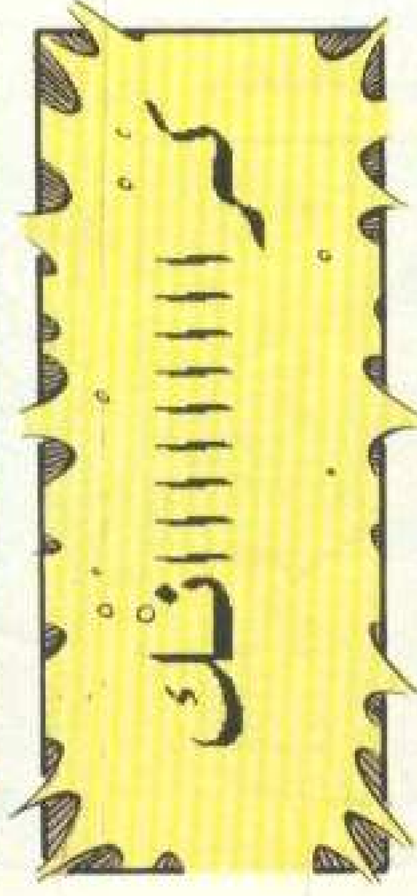

أمّا زلت بخير يا عزيزي؟
نعم، لا تقلق علي


عد إلى هنا يا مرعب


كنت أريد أن أخبرك بأن السباحة ليست هوايتي المفضلة


بسرعة أمسك بهذا الحبل


بسرعة، فهناك سمكة قرش قادمة نحوك




لقد كانت قاسية عليه


لقد اصطدت بعض السمك للعشاء
علينا أن نفعل شيئًا لنوقف تلك السفينة


ما الذي تحاول أن تقوم به؟
سأقوم بثقب سفينتهم


هذا الصغير متهور جداً


يا قبطان لقد بدأ الماء ينفد إلى السفينة
ماذا تقول؟


هناك شخص ما قام بهذا العمل


لقد قمت بعمل رائع يا عزيزي
انزلوا قوارب النجاة
ليس هكذا أيّها الأغبياء


سأتمكن منكم يومًا ما
القبطان جاد فيما يقول هذه المرة


وبعدها على جزيرة الكنز المفقود...
لقد وجد الكنز أخيرًا



بهذه الثروة يمكننا أن نتقاعد جميعًا
هذا رائع



ولكن الحظ لم يبتسم لهم طويلاً...
لقد انتهينا، هناك إعصار قادم
تمسكوا جيداً، انزلوا جميع الأشرعة



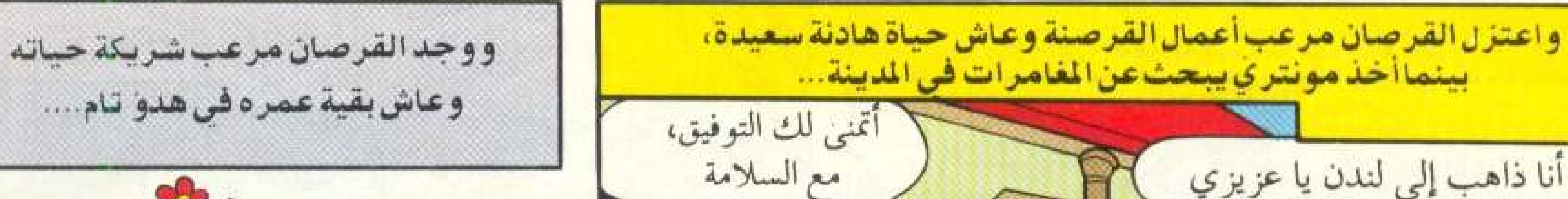
وفقًا للتقاليد المتبعة في البحار، فسأبقى أنا مع السفينة حتى النهاية، خذ أنت البقية واذهبوا
سأبقى أنا معك



ولكن أخبرني أولاً، من الذي وضع هذا التقليد؟
مازالت الفرصة أمامك..



تفكير جيد يا عزيزي
وبعد عدة أيام وصل الجميع إلى مدينة القراصنة....
واقتسما الكنز بينهما، وأصبحا من الأغنياء.....
محل


واعتزل القرصان مرعب أعمال القرصنة وعاش حياة هادئة سعيدة، بينما أخذ مونتري يبحث عن المغامرات في المدينة...
ووجد القرصان مرعب شريكة حياته وعاش بقية عمره في هدوء تام....


أنا ذاهب إلى لندن يا عزيزي
أتمنى لك التوفيق، مع السلامة




ولم يعكر صفو حياتهما شيء....

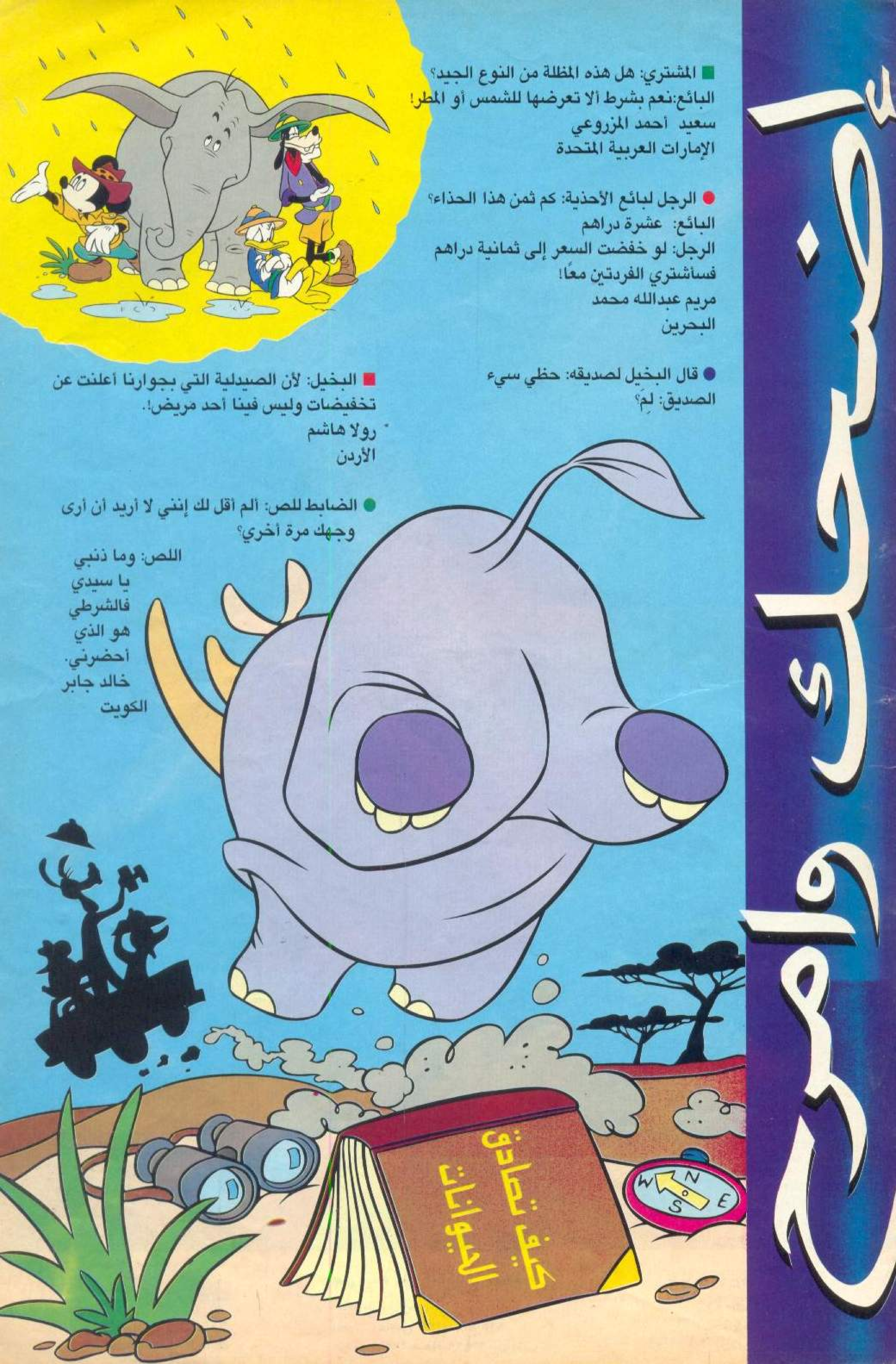

وكما سمعتم فقد عاشا سعيدين معًا
لقد كانت قصة رائعة يا بندق


لقد توقف سقوط المطر، وعليّ البدأ بالعمل


هيّا يا صغار، فلننه العمل بسرعة


أعتقد أن القرصان مرعب مازال يعيش بيننا!!

النهاية


أضحك وامرح
■ المشتري: هل هذه المظلة من النوع الجيد؟
البائع: نعم بشرط ألا تعرضها للشمس أو المطر!
سعيد أحمد المزروعي
الإمارات العربية المتحدة
● الرجل لبائع الأحذية: كم ثمن هذا الحذاء؟
البائع: عشرة دراهم
الرجل: لو خفضت السعر إلى ثمانية دراهم فسأشتري الفردتين معًا!
مريم عبدالله محمد
البحرين
● قال البخيل لصديقه: حظي سيء
الصديق: لِمَ؟
■ البخيل: لأن الصيدلية التي بجوارنا أعلنت عن تخفيضات وليس فينا أحد مريض!
رولا هاشم
الأردن
● الضابط للص: ألم أقل لك إنني لا أريد أن أرى وجهك مرة أخري؟
اللص: وما ذنبي يا سيدي فالشرطي هو الذي أحضرني.
خالد جابر
الكويت
كيف تصادق الحيوانات
N
W
E
S



مسابقة الطوابع

هل للطوابع ورق مخصّص بأحجام محدّدة يرسم عليها؟

علياء العثمان
الكويت

أتمنى يا صغيرتي علياء أن ترسلوا الطوابع على ورق مخصّص للرسم، وألاّ يكون الطابع صغير الحجم بحيث يصعب علينا التعامل به. فأرجو أن يكون بحجم صفحة المجلّة.

المعلومات الثقافية

من أين تأتون بكل هذه المعلومات الكثيرة إلى مجلة ميكي؟

ياسين محمد
سلطنة عمان

نحصل على المعلومات يا صديقي ياسين من الموسوعات، والكتب الثقافيّة، ومراسلينا أيضًا، وبالطبع منكم أنتم!

دفاتر التلوين

هل مازالت دفاتر التلوين التي كانت تعطى كجوائز لزاوية فنان الأسبوع موجودة ؟

ندى حسين العليوي
المملكة العربية السعودية

لا يا صديقتي ولكننا نبحث عن هديّة جميلة تقدّم إلى كل الفنانين الصغار في المستقبل. أما الآن، فلم تعد تلك مسابقة، ولكن زاوية لإبراز مواهبكم الجميلة.

عزيزي مفازا

إلى جلالة الملك مفازا: أعلم كم كنت تحب أخاك الأصغر سكار رغم كل ما يفعله بك ولكن ألم تشعر في يوم من الأيام أنه قد يخونك ويدبر أمر قتلك من أجل أن يحصل على العرش؟

ريم أحمد عدس
المملكة العربية السعودية

إلى مرح وفرح

عزيزاي فرح ومرح: كيف يمكنني التفريق بينكما؟

فيّ يوسف عبدالله -الكويت

مرح وفرح: العم ميكي يقول بانّه لا يمكنه التفريق بيننا فنحن توأمان، لذا سيصعب عليكما أيضًا ذلك، ويا للمواقف الطريفة التي صادفتنا بسبب التشابه فيما بيننا.



مفازا: عزيزتي ريم.. أنا أسد طيّب ولا أحبّ إلاّ الخير للمجميع، ولم أتوقّع من أيّ شخص أن يحقد عليّ لأني ما أسأت لأحد ما. ولكن ما حدث قد حدث يا صغيرتي.



نرعاهم في غيابك ليستمتعوا بحلاوة السفر

نحن في طيران الخليج ندرك تماماً حاجة الأطفال الى العناية الخاصة عندما يسافرون بدون مرافق. يمكنك على متن طائراتنا أن تطمئن الى أن أطفالك لن يكونوا وحدهم أبداً.

فمنذ اللحظة التي ينهي فيها أطفالك اجراءآت السفر، وحتى يتم لقاؤهم في قاعة الوصول يقوم موظفونا بتقديم الرعاية اللازمة التي يستحقونها.

وعلى متن طائراتنا - أثناء الرحلات الطويلة - يمكنهم الاستمتاع بمطالعة مجلتنا الخاصة بالأطفال "بساط المرح".

إننا ملتزمون بتوفير أسلوب متميز من الخدمة يهدف الى ضمان استمتاعكم ورضاكم.

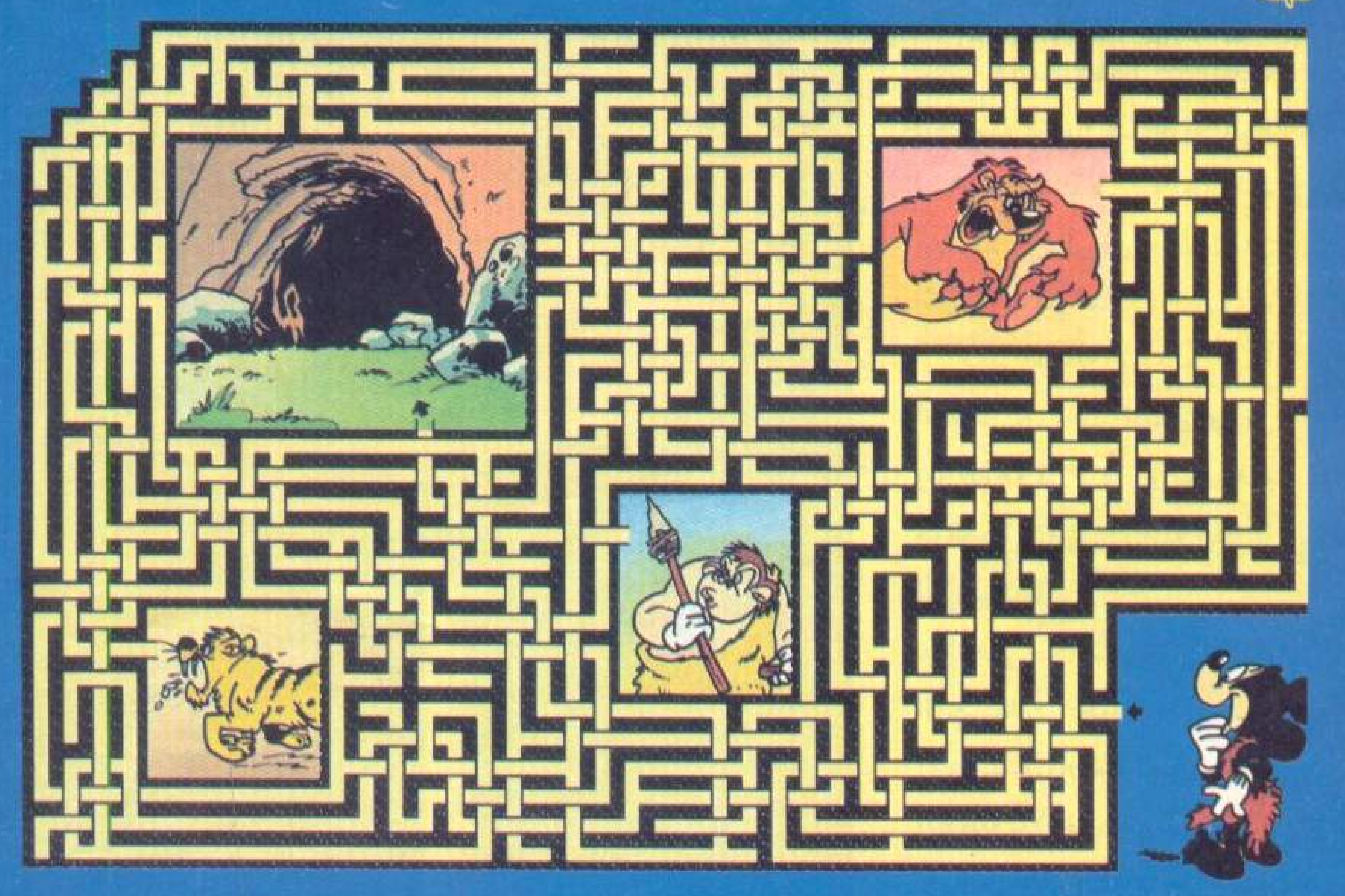
سافر معنا الى عالم متميز.





العصر الحجري

يحاول ميكي الوصل إلى الكهف، ولكنه يخاف من الثلاث أشياء التي أمامك، فهل لك أن تساعده في الوصول إلى كهفه؟





صديقي حاول إيجاد ٥ اختلافات بين بطوط وظله!

باقة الزهور

قارن بين باقة الزهور ونموذج الزهور الموجود على اليسار، ولاحظ أنّ وردة واحدة مفقودة، فهل عرفتها؟







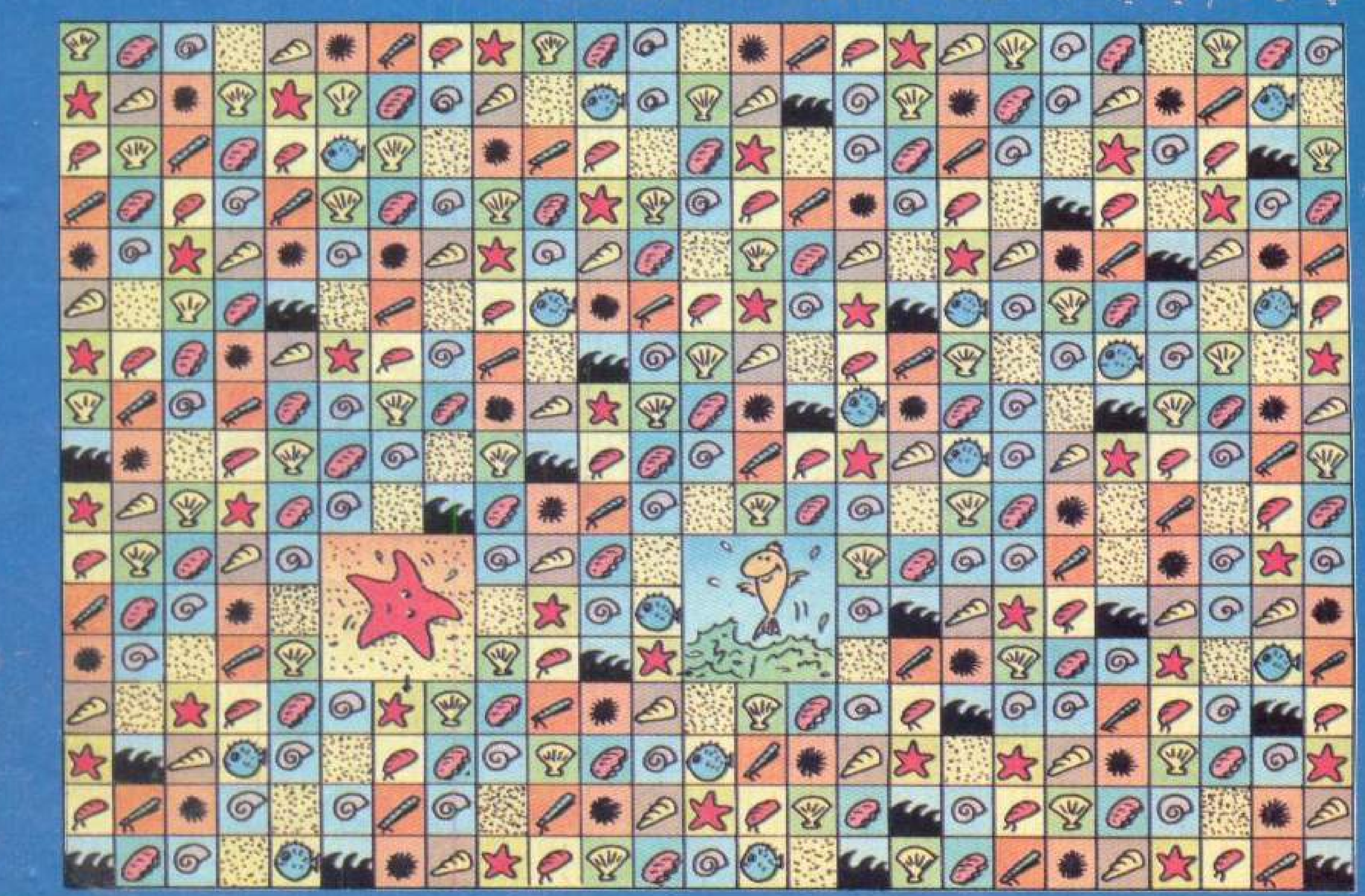


لوّن وفرّق

أمامك رسمان فيهما بعض الاختلافات، لوّن الرسمين حتى يمكنك التفريق بيهما. ولا تنس فهناك ٩ اختلافات.

الطريق الصحيح

تحاول النجمة الوصول إلى صدقتها السمكة، ولكن لا يمسح لها بالمرور على كل المربعات، فهناك أربعة مربعات تحمل الصور الموجودة في أعلى الرسم هي التي يمكنها السيّرعليها للوصل إلى صديقتها. فنرجو مساعدتها إن أمكن!



في العدد القادم

٥٥

٥ أكتوبر ١٩٩٥

جمع العملات القديمة، إحدى هوايات العزيز بطوط الجميلة.. حسناً نحن بإنتظاركم لتقرأوها بأنفسكم في العدد القادم.

وليس بطوط هو الوحيد الذي يحبّ الأموال، فإنّ العم دهب يفوقه في ذلك، إلى درجة أنّه يستحمّ في حمام سباحة من الأموال.. ولولا قرش الحظ لما كوّن ثروته الضخمة.. وفجأة يضيع قرش الحظ.. يا للخسارة فالعم دهب سيعود فقيراً بعد اليوم!

وتبدأ مغامرات ميكي وبندق المثيرة في جزيرة غريبة تُدعى جزيرة الـ... حسناً دعونا نراكم في العدد القادم لتعرفوا الجزيرة!

مواقف وطرائف

قضيت وعائلتي أياماً جميلة من العطلة الصيفية في رحلتنا إلى أمريكا. وقد قمنا أثناءها بزيارة حديقة الحيوانات بولاية نيويورك، وما أضخمها من حديقة، وقد هيء لكل حيوان في قفصه بيئة تماثل بيئته الطبيعية. ففي قسم الطيور مثلاً وضعت الطيور التي تعيش في الجبال في أقفاص لها درجة حرارة تناسب بيئتها الطبيية وجبال صناعية صغيرة بنيت لها. وقد كان أخي الصغير منبهراً بما رآه، فمشى إلى ذلك القفص وهو مندهش محاولاً أن يدخل المكان فإذا به يصطدم بقوة بزجاج القفص. فضحكنا عليه كثيراً. ثم قررنا الجلوس في مكان خصص للراحة، حيث بني هنالك أيضاً جبل صناعي آخر للزينة. فإذا بأخي الصغير يتحسس الفضاء ظناً منه أن هذا أيضاً قفص زجاجي وخوفاً من أن يصطدم به مرة أخرى!

فوزية أحمد

البحرين

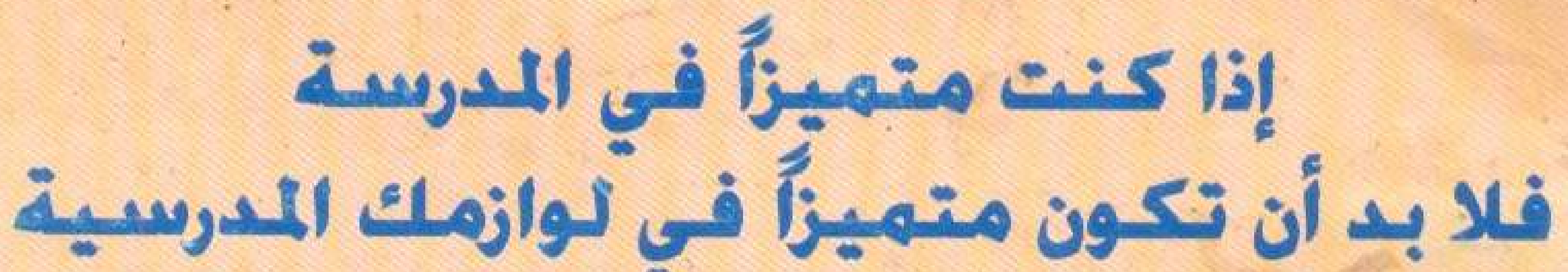


يقولون أن العم دهب تحوّل إلى خياط حتى يوفّر لنفسه لقمة العيش... فهل هذا صحيح؟..

هديــة العدد القادم!

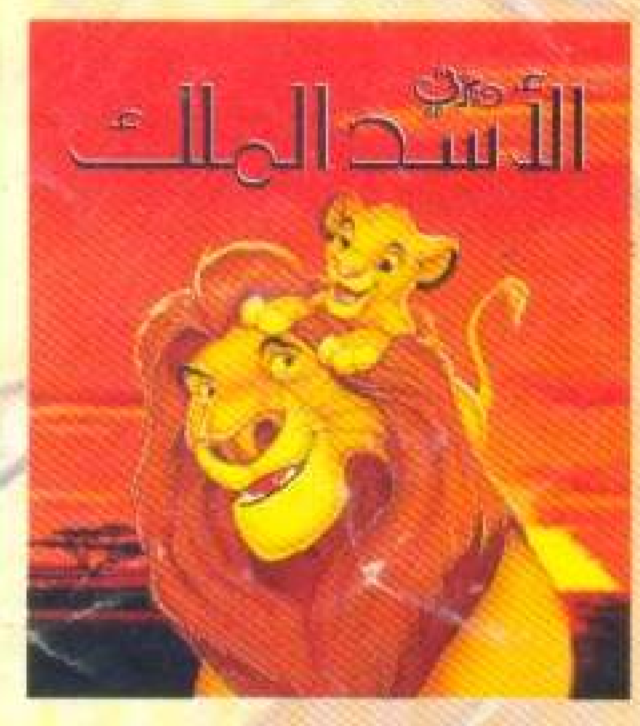


مغناطيس ميكي



من
ركن ديزني





برجر كنج

احصل على كتاب ملصقات الأسد الملك **مجاناً**

من **ديزني كورنر**

او **برجر كنج**

عندما تشتري

فيديو كاسيت الأسد الملك



ينتهي العرض في ٣١ ديسمبر ١٩٩٥. متوفر فقط في المملكة العربية السعودية. الكمية محدودة.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس